



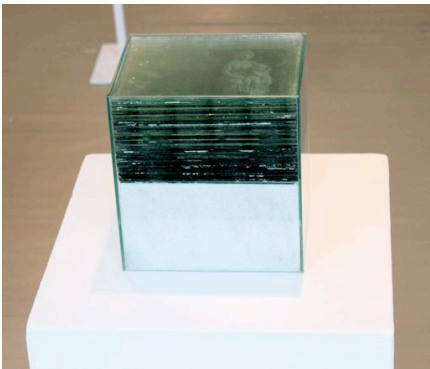
Baillargeon, Carole

Sans titre (2012)

boutons, filet de pêche, fil
métallique

28 X 33 X 31 cm

\$ 300



Brière, Marie-France

(en collaboration avec Milan
Bernard)

VITRAIL (2012)

verre, marbre, carte postale

25 X 25 X 20 cm

\$ 800



Cardinal, Éric

Stretch (2011)

plâtre, bois, peinture

31 x 137 x 31 cm

\$ 900

(avec l'aimable permission de la
Galerie [SAS])



Caron Lefebvre, Philippe

Parade (2012)

plâtre Hydrocal, peinture
iridescente

102 x 92 x 31 cm

\$ 600



Cloutier, Caroline

Dédale (2012)

35 x 40 cm

impression numérique

(éditions 1/3 • et 2/3 •)

\$ 375 [\$300 non encadré]



Conceicao-Rivet, Annie

Objet "Tirer" (2011)

moulage, résine crystal, mousse,
colorant

\$ 425

(Photo : J.-F. Lamoureux)



Corbeil, Daniel

Cellule d'habitation écologique
(2012)

60 x 60 x 30 cm

bois, métal, papier, mousse,
branches de sapin.

\$ 900



Craste, Laurent

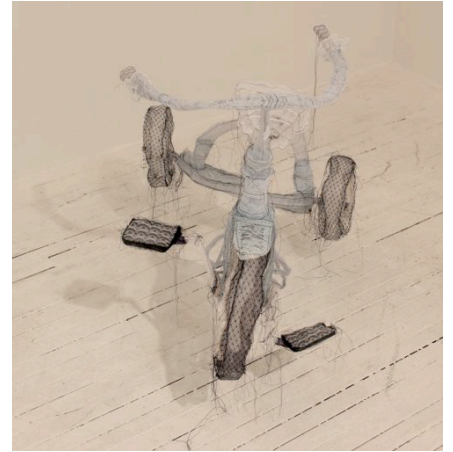
Paire de vases aux spectres
(réminiscence des Vases
Communicants), (2012)

porcelaine, glaçure, pigments
(transfert d'images par
sérigraphie).

37 x 17.5 x 15 cm (chaque vase)

\$ 2000 (la paire)

(avec l'aimable permission de la
Galerie [SAS])



Deslauriers, Jannick •

Tricycle

(2012)

dentelles et crinoline
dimensions variables

\$ 2 000



Cozic •

Flou artistique (2012)

plexi, bois, acrylique

19 x 87 x 7 cm

\$1 000

(avec l'aimable permission de la
Galerie Graff)



Deschamps, Marie-Michelle

i et n (esquisse)

émail vitrifié sur tuyau de cuivre

27 x 30 x 25 cm

2012

\$ 500

(Photo : Justin Stephens)



Douglas, Lalie

Faux paysage II (2012)

laiton, papier, fibres de nylon,
miroir

60 x 60 x 40 cm

\$ 800



Drouillard, Jean-Robert

*Le retour des oies blanches
 (Wilson et Carmen) (2010-2012)*

tilleul, verre et aluminium

dimensions variables

\$ 1200 (chacun)

(avec l'aimable permission de la
 Galerie Lacerte)



Fournier, Jacques

**(avec la collaboration de Denise
 Désautels et Louise Viger)**

du blanc à étreindre (2012)

livre d'artiste, Éditions Roselin

Boîtier : 34,5 x 17,5 x 4,5 cm

Livre : 32,5 x 15 x 2,5 cm

\$ 1,200

[photo : Paul Litherland]



Fraser, Sylvie

maquette pour un abri tempo

[série *Mes petits abris*]

(2012)

65 x 80 x 90 cm

\$ 800



Fournelle, André

Risques (2012)

néons

58,5 x 28 cm

\$ 1000



Giboulo, Karine •

Le caribou boréal (2012)

argile de polymère, bois, sable,
 acrylique

28 X 35,5 x 38 cm

\$ 900

(avec l'aimable permission de la
 Galerie art Mûr)



Fournier, Pierre •

Maquette no 27 (2012)

acier inox miroir

38 x 20 cm

\$ 700



Gnass, Peter
Forme isolée en Plexiglas'
 (1975)
 Plexiglas
 30 x 12 x 6 cm
 \$ 1500



Gnass, Peter
oeuf dur, résine, marbre de Carrara
 11 x 12,5 x 10 cm
 \$ 2000
 (avec l'aimable permission de la Galerie [SAS])



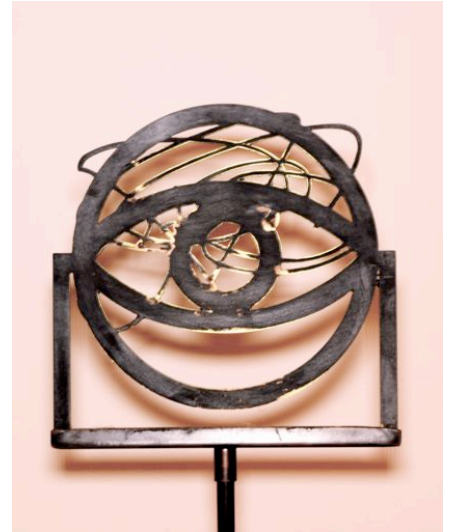
Giard, Monique
Sans titre (2012)
 céramique
 40 x 40 x 14 cm
 \$ 800



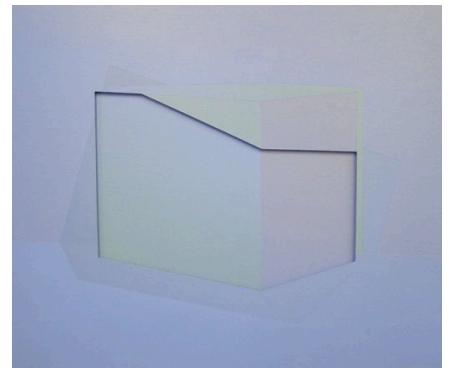
Godin, Andréanne •
Polypore (2012)
 contre-plaqué russe, tilleul
 100 x 25,5 x 40,5 cm
 \$ 700



Gougeon, Diane
Conversation A
Conversation B
 (2012)
 Aluminium et miroir/Aluminium
 et image numérique
 56 x 30 x 5 cm (chacun)
 \$ 2000 (la paire)
 \$ 1 200 (chacun)



Goulet, Michel
Signe/signal (à l'oeil)
 (2012)
 acier plaqué, bronze, laiton
 20 x 20 x 165 cm
 édition 1/3
 \$ 1 600
 (avec l'aimable permission de la Galerie Simon Blais)



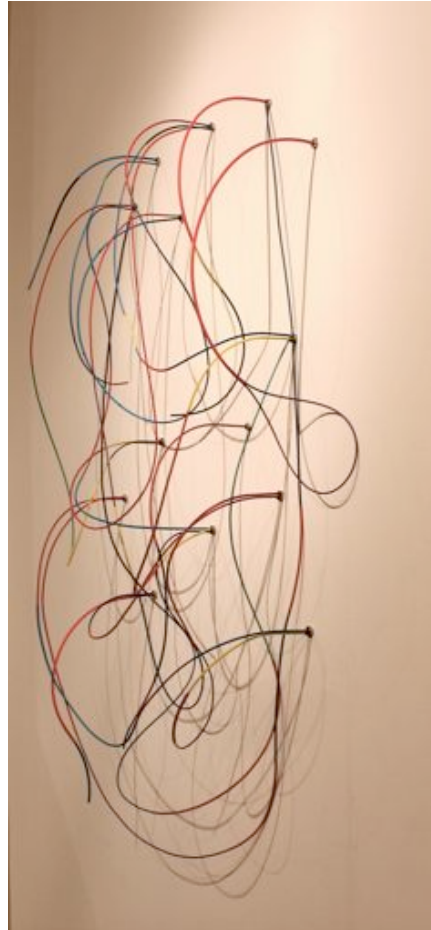
Kiopini, Christian
Étude PA-160015 (2012)
 53.5 X 63.5 cm
 acrylique sur un support double
 de merisier russe et de peuplier
 \$ 1 600
 (avec l'aimable permission de la Galerie Graff)



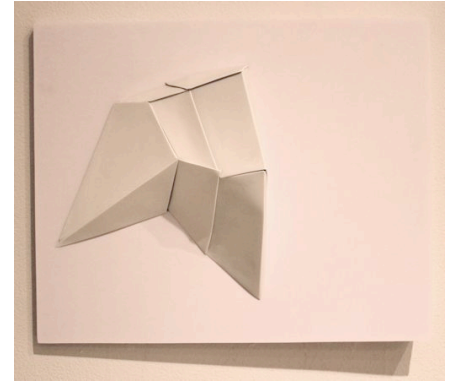
Labrie, Guillaume
Chaise à quatre pattes
(2012)
matériaux mixtes
dimensions variables
\$ 900



Lachapelle, Guillaume
OK (2012)
bois, plastique, peinture
23 x 20 x 8 cm
\$ 1700
(avec l'aimable permission de la
Galerie art Mûr)



Laframboise, Marie-Josée
*Circuits 5 : Mes particules
inséparables* (2012)
tubes thermorétractables
colorés, aimants
122 x 76,3 cm
\$ 1400



Lalonde, Francine
Structure autiste
(2012)
33 X 41 X 13 cm
Gaterfoam, papier Terraskin
\$ 400



Lamarche, Laurent
Fossile 131112
(2012)
plexiglas gravé
12 x 20 x 2,5 cm
\$ 850
(avec l'aimable permission de la
Galerie art Mûr)



Lamontagne, Éric

Tourne-disque

(2004)

acrylique et toile

46 x 36 x 7,5 cm

\$ 600



Leblanc, Pierre

Sans titre (2012)

155 x 30 x 20 cm

bronze, plâtre, acier

\$ 1 200



Lemieux, Lisette

Le moucharabieh des dames

(2012)

bois dévoré

232 x 55 x 23 cm

\$ 1500



Latulippe, Mathieu

Pelotes de réjection de Whirlpool

(2008)

15 x 20 x 5 cm

Matériaux divers (mousses de
laveuse, os de poulet de chez
Monsieur poulet, etc...)

\$ 500



Lefebvre, Chloé

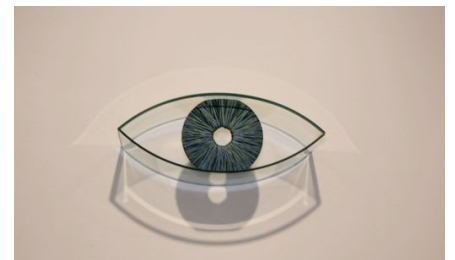
Filigrane

(2012)

matériaux mixtes

dimensions variable

\$ 888



Lemieux, Lisette

L'oeil Pers-vert (2012)

Verre Thermoformé et biseauté,
polycarbonate, fil à broder

12 x 30,5 x 14 cm

\$ 1200



Lemieux, Lisette

filigrane (2012)

bois d'érable découpé

6,5 x 93 x 1 cm

\$ 1500



Léonard-Contant, Maude

Sphinx (2012)
matériaux mixtes
25 x 30 x 12 cm
\$ 500



Louis-Seize, Yves

Tour de Babel (2012)
acier, argile, béton
190 x 56 x 59 cm
\$ 2000



Macklem, Jennifer

animal dreams
(2012)
46 x 25 x 15 cm
bronze, acier
\$1000



Lépine, Véronique

Sans titre (2012)
15 x 15 x 16 cm
céramique, plexiglas
\$ 400



Lupien, Jennifer

Collection Dine and Ditch
(2012)
19 cm [dia.] (chacune)
pulpe d'abaca et de cotton
[édition de 9]
\$ 100 (chacune)



Martin, Paryse •

Sans titre (2012)
dessin
76 x 56 cm
\$ 800



Logan, Janet

Dryads(2012)
bois, fils de soie, cire d'abeille, fil
de pêche
dimensions variables
\$ 1500



Morin, Jean-Pierre

Sans-titre (2012)

graphite sur papier

53 x 43 cm

\$ 700

(avec l'aimable permission de la
Galerie Lacerte)



Naylor, David

La nappe jaune (2012),

bois, plâtre, ocre naturel

\$ 1200



Paillé, Louise

*Des bêtes et des formes : petit
guide lunatique pour amateur
éclairé* (2010-2012)

intervention dans neufs livres
d'occasion, présentoir en
plastique

19 x 19 x 1cm. [ch. livres]

\$ 500



Morosoli, Joëlle •

Fragile (2012)

plexiglas, verre

17 x 17 x 17 cm

\$ 500



Papillon, Dominic

Psychomachie (variation 1), 1/3
(2012)

40 x 35 x 30 cm [approx.]

Forton MG (polymère à base de
gypse), fibre de verre, bouche-
pores acrylique.

\$ 1 200



Penserini, Francesca

Table-Trame-Filigrane (2012)

Bois, faïence

81 x 66 x 38 cm

\$ 1200



Philibert, Jocelyn •
Saule pleureur sous la pluie
(2006)
jet d'encre sur Hahnemühle
photo rag.
Encadrement en bois, vitre
denglass
34,4 x 34,4 x 5,5 cm
\$ 460



Picard, Élisabeth
Medusachloris
[série des *Macro-organismes*]
(2012)
«Ty-rap», métal peint par
procédé d'électrostatique cuit
43 x 46 x 36 cm
\$ 775



Picard, Élisabeth
Pandorina morum
[série des *Macro-organismes*]
(2012)
«Ty-rap», métal peint par
procédé d'électrostatique cuit
43 x 43 x 18 cm
\$ 775



Picard, Élisabeth
Radiolaire
[série des *Macro-organismes*]
(2011)
«Ty-rap», métal peint par
procédé d'électrostatique cuit
\$ 650



Poissant, Gilbert
*Le jeu du collectionneur : objets
spécifiques no.3*
(2012)
25 x 100 x 25 cm
impression numérique
\$ 1400



Prairie, Claude
Vase et son socle (2012)
[diptyque]
19 x 25,5 x 20 cm
grès, encaustique
\$ 450



Rousseau, Denis

Entre les fils no.3

(2012)

53 x 33 x 30 cm

polyuréthane

\$ 1 500

(avec l'aimable permission de la
Galerie Joyce Yahouda)



Saulnier, Michel

Fin filigrane (2012)

Matériaux mixtes

46 x 30 x 45 cm

\$ 1 300



Schofield, Stephen

Accompagnement pour P.M.

(2012)

4,5 X 39 X 26 cm

matériaux faïence noir

\$ 1 500

(avec l'aimable permission de la
Galerie Joyce Yahouda)



Sirois, Dominique

u can't touch this III

(2012)

ciment, céramique, branche, tige
de métal, peinture aérosol,
acrylique

18 x 13 x 70 cm

\$ 500



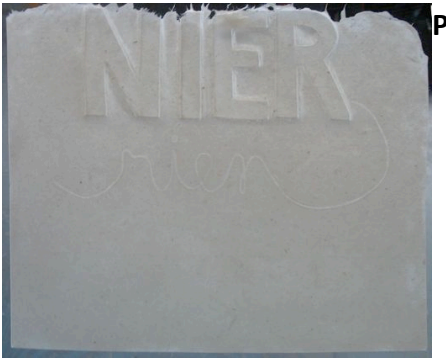
Tousignant, Serge

TRUE BLUE (2010-2012)

photographie numérique sur
papier photo, carton et découpe,
acétate, encadrement en bois
21 x 28 cm [typtique]

\$ 2000

(avec l'aimable permission de la
Galerie Graff)



Trask, Karen •

NIER rien (2012)

papier moulé, couché avec rien
en filigrane

\$ 275 (encadrée)



Trask, Karen

A VIDE (2012)

Papier moulé avec câbles de
fibre optique, lampe de poche, \$
\$ 450 (encadrée)



Valade, Mathieu

Sentir les choses (2012)

néon clignotant avec boîtier
d'aluminium

dimensions variable

\$ 2000



Viger, Louise •

Les traits tirés (2012)

fil de fer croché, argile blanche
sans cuisson, encres

165 x 72 x 24 cm

\$ 650