

Laurent Craste

Membre du CIRCA art actuel depuis 2008



D'origine française, Laurent Craste vit et travaille à Montréal depuis presque 30 ans. Céramiste de formation, il est également titulaire d'une maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM.

L'objet décoratif est au cœur de sa pratique artistique. Cette approche s'incarne dans une réappropriation des archétypes historiques de la céramique. L'artiste les utilise, à travers des processus d'intervention, comme un matériau à part entière, dans une démarche de questionnement du statut de l'objet d'art de collection.

Dans une autre approche de l'image et du décor, il a développé une pratique interdisciplinaire dans laquelle objets et vidéo se combinent de façon originale, en utilisant les modèles céramiques comme écrans de projection pour des motifs décoratifs animés.

©Laurent Craste