

Marie-Chloé Duval

Membre du CIRCA art actuel depuis 2019



Marie-Chloé Duval poursuit un cheminement aussi contrasté et audacieux que ses œuvres. Dans son travail, elle suscite des rencontres entre des éléments qui s'opposent : le noir et le blanc, l'abstrait et le figuratif, le mouvement et la rigidité, mais aussi entre des éléments plus sombres de la réalité humaine.

Par la peinture, elle met en lumière ce dialogue des paradoxes. Elle déconstruit les codes et les symboles de la société et, par la peinture, l'acrylique, les feutres et les photos, elle engage des questionnements sur la place de l'humain. En fait, son art découle d'une réflexion sur son parcours académique et donne à voir une libre expression picturale qui s'inspire des situations sociales paradoxales.

©Jon Rose