

# Annie Conceicao-Rivet

Membre du CIRCA art actuel depuis 2011



©Belinda Campbell

Artiste et enseignante, Annie Conceicao-Rivet détient une maîtrise en arts visuels et méditiques de l'UQAM. Sa pratique s'inscrit dans les champs de la sculpture et de l'art imprimé. Ces dernières années, elle fait du résidu de la création et de la consommation son matériau de production artistique. Elle s'intresse au reste, à l'objet tombé dans la marge, autant qu'à ces buttes formées dans nos dépotoirs. Cette matière est chargée de traces qui témoignent de la qualité sédimentaire de nos existences et de ce qui les constitue. Pour saisir les transformations formelles et les propriétés physiques de la matière et chercher à comprendre l'idée d'une fatalité de l'ici et maintenant, elle emploie diverses stratégies: tracé de contour, photogramme, moulage, etc. À l'hiver 2021, elle participera à Matérialité au CIRCA art actuel.