

Gilbert Poissant

Membre du CIRCA art actuel depuis 1988



Céramiste de formation, Gilbert Poissant a transformé sa pratique en lui intégrant d'autres horizons esthétiques. Cet artiste multidisciplinaire touche à la fois la murale, l'installation et la sculpture et utilise plusieurs matériaux tels la céramique, le bois, le papier et l'objet trouvé ainsi que les procédés numériques. Reconnu pour sa contribution à l'art public, il est le créateur d'une quarantaine d'œuvres intégrées à l'architecture. Sur le plan du contenu, la mémoire et le temps traversent toute son œuvre. Bidimensionnelles ou tridimensionnelles, les œuvres de Poissant, qu'elles soient non-figuratives ou plus clairement référentielles, résonnent entre elles : la réflexion amorcée par l'une d'elles se prolonge dans une autre. Au surplus, dans les œuvres ainsi créées, l'intelligence du propos n'empêche pas la sensualité de la couleur et des surfaces de se manifester

©Alain Boisvert