

# Olivier Roberge

Membre du CIRCA art actuel depuis 2016



©Céline Arsenault

Formé en ébénisterie artisanale, Olivier Roberge confectionne des paysages sculpturaux miniatures en employant une méthodologie tirée du savoir-faire des maquettistes pour ériger des mondes poétiques. Il réalise des paysages miniatures par lesquels il donne forme à des mondes poétiques où se rencontrent nature bucolique et technologie; imaginaire et lucidité; passé, présent et futur. Tentant d'unifier ce qui semble a priori séparé, ses œuvres matérialisent un travail de l'(in)compatibilité tant dans la forme que dans le propos. Que ce soit en sculpture, en installation ou en photographie, ses œuvres questionnent notre relation à la nature et notre compréhension du monde.