

# Marie-France Cournoyer

Membre du CIRCA art actuel depuis 2013



Le travail de Marie France Cournoyer est pluridisciplinaire. La sculpture, l'assemblage, la peinture ou le dessin composent l'ensemble de ses projets. Dans ses recherches, elle porte un grand intérêt pour la fabrication d'images intimes qu'impose l'approche minimaliste. L'inclusion d'objets humbles en définit le fil conducteur. À partir de ces objets, elle questionne le langage des choses et l'univers poétique qui s'en dégage. Influencée par la littérature, les œuvres de Marie-France Cournoyer se caractérisent par le point de vue qu'adopte Francis Ponge en redonnant aux choses leur propre vérité. D'une valeur symbolique et affective très forte, les choses sont pour elle des marqueurs existentiels d'histoires personnelles. Elle scrute sa réalité sociale autrement pour prêter voix aux maux infligés à l'un ou à l'autre. C'est là où elle ancre ses thèmes.