

Alice Zerini-Le Reste

Membre du CIRCA art actuel depuis 2021



© Charlotte Lehoux

Artiste multidisciplinaire, Alice Zerini-Le Reste explore la céramique, le dessin et la photographie. Originnaire de Montréal, son terrain de création est toutefois mobile et son travail résulte d'une rencontre avec le paysage exploré.

Sa démarche s'exprime par l'expérimentation, la déconstruction et la transformation. Explorant le grand format et la série, ses œuvres sont souvent constituées de plusieurs parties modulables et suivent des lignes simples, spontanées et vertigineuses. Elle s'intéresse à la magnificence de certains objets manufacturés et aux chevauchements ambigus qui peuvent exister entre le passé et le présent, le mécanique et l'organique, l'imaginaire et le réel. Entrecroisant l'architecture, le design et le territoire, elle examine la mémoire collective pour en extraire une narration alternative, humoristique et critique, se situant entre le travail d'archiviste et celui d'artiste.