

# Fanny Dubois

Membre du CIRCA art actuel depuis 2020



©Martin Dion

Fanny Dubois est une artiste féministe dont le travail se veut brutal et sans compromis. Sculptures, installations, performances, dessin et photographie lui permettent proposer de nouvelles façons de définir notre identité et d'entrevoir le futur. Fanny est captivée par le débat sur l'éthique et les politiques autour des robots humanoïdes. La reproduction de l'humain à travers des robots permettra-t-elle d'accéder à davantage de liberté et de contrôle? À partir d'objets trouvés et de matières textiles et autres fibres proche du corps, elle fabrique des machines low-tech, aux fonctions non-fonctionnelles. La charge symbolique véhiculée par les matériaux qu'elle choisit confronte les stéréotypes de genres.