

Julie Picard

Membre du CIRCA art actuel depuis 2014



© Nathalie Côté, Journal Droit de Parole

Artiste active depuis le tournant du millénaire, Julie Picard est une enfant du tri sélectif et du recyclage; sa pratique artistique intègre in extenso une approche écologique. Ainsi, sa démarche englobe la récupération de matériaux à faible incidence et des modes de présentation sous forme d'interventions éphémères, nomades, flexibles et déployables. Ce choix artistique s'affirme également par l'utilisation du papier récupéré, sa matière de prédilection. Par ses propriétés intrinsèques, le papier est porteur de fragilité et d'éphémère. Elle cherche à faire et à refaire le monde, à partir de nos rebuts du quotidien. Par une recherche poétique de la matière, elle questionne la notion de pérennité et l'acte de laisser sa trace. Ses œuvres présentent une réflexion matérielle de l'impermanence, métaphore de notre propre existence.