

Julie Robert

Membre du CIRCA art actuel depuis 2021



©Alexis GR

Dans son travail, Julie Robert prend appui sur les éléments formels associés au minimalisme. En utilisant des matériaux bruts associés à la construction, elle lie la nature des éléments et les formes géométriques communes à l'architecture moderne, à des événements à caractère politique, historique et émotif en relation avec la quotidienneté, pour illustrer la singularité d'un lien ou d'un moment dans un espace donné. Son travail est de nature sculpturale et installative, mais la bidimensionnalité en est indissociable, tant pour l'élaboration en détail de ses projets tridimensionnels, qu'en tant qu'élément à part entière. L'intégrité des matériaux, poids, provenances, etc., est à la base de son processus, ainsi qu'un point marqueur dans le développement de sa recherche.