

Morgan Legaré

Membre du CIRCA art actuel depuis 2021



Morgan Legaré produit des œuvres réalisées au moyen de rendus 3D et d'impressions numériques, ayant comme point de départ le maillage entre objet virtuel et matérialité physique. Images imprimées, architectures et arrangements spatiaux entrent en dialogue dans le lieu d'exposition pour générer de nouvelles expériences cognitivo-perceptives. En créant ses installations, l'artiste propose au spectateur une expérience sensorielle inusitée. Il utilise la sculpture sous une forme aliénante, invitant ainsi le regardeur à interagir avec cette nouvelle spatialité. Dans ses récentes explorations, Morgan constitue ses recherches en relation avec l'automatisation et le contrôle. En écho à cette spécialité, l'artiste travaille d'une façon contre-productive avec un logiciel d'exploration 3D, créant des œuvres inachevées. Il questionne alors la réalité d'un travail accompli et partagé avec cette technologie.

©Anick Gaudreault