

Guillaume Lachapelle

Membre du CIRCA art actuel depuis 2006



Les œuvres de Guillaume Lachapelle mettent en scène un univers ludique peuplé d'objets aux fonctions incertaines où les codes du réel sont réinterprétés. L'architecture des maquettes présente des motifs empruntés au paysage quotidien et constitue le décor d'un récit implicite où les accessoires et les personnages interagissent et s'expriment par des métaphores. A la rencontre de deux mondes, les façades et les seuils établissent le point de convergence où se développe le dialogue. Présentés sous forme d'installations, les objets s'inscrivent entre l'étrangeté et le familier dans une théâtralité improbable. Leurs semblants de mécanismes donnent l'impression d'une fonction que rien ne révèle et qui demeure indicible. Malgré leur apparence séduisante, ils révèlent plutôt l'envers d'un monde idyllique et pointent vers des univers dystopiques.