

# Nicolas Nabonne

Membre du CIRCA art actuel depuis 2018



©Yagub Allahverdiyev

Inspiré par notre mode de vie effréné, Nicolas Nabonne s'intéresse à la notion de la pollution. Il recontextualise les dérives de notre société aux conséquences généralement anecdotiques à l'échelle collective, mais qui à travers l'expérience individuelle révèlent le caractère éphémère des choses et la précarité de la vie. Nicolas travaille avec des matériaux dont la plasticité est atypique. Cette contrainte, volontairement recherchée, laisse une place au hasard. Ses œuvres ont l'apparence d'objets et de formes qui mettent en opposition des archétypes comme la statique et le mouvement, la création et la destruction, l'artefact et la nature. Il joue ainsi de contre-sens et oscille entre le tragique et le comique, laissant à chacun le soin de prendre le niveau de gris dans cet humour teinté de noir.