

Zdravka Tchakaloff

Membre du CIRCA art actuel depuis 2021



La démarche de Zdravka Tchakaloff en sérigraphie est issue d'un hommage au textile et d'une passion pour l'artisanat. Elle explore principalement les variations de lumière autour d'un dessin unique de fibres textiles. En utilisant le même dessin durant tout le processus, elle se concentre sur les subtilités de passages de couleurs dans le motif. Sa démarche utilise également la contrainte de répétition et l'économie de moyens pour trouver le rythme dans la vibration de la couleur. Comme dans le processus de guérison, c'est davantage le parcours qu'elle met en valeur. Chaque série de monotypes propose une circulation dans laquelle les différents motifs se répondent entre eux en transportant la lumière. Zdravka espère ainsi susciter une sensibilité au lâcher-prise dans une contemplation poétique et immersive.

©Catherine Veaux-Logeat